

Esko acquisisce Artwork Systems. Nasce così una nuova società da 180 milioni di euro e 1000 addetti, attiva nella pre-produzione di packaging e stampati.

LA PRESTAMPA si concentra

Si chiama Esko-Artwork - un nome trasparente - e trae origine dalla fusione delle due omonime società che fino allo scorso 2 agosto operavano in maniera indipendente sul mercato globale, come fornitori di soluzioni di pre-produzione per la stampa (anche commerciale) e il packaging. Interessata l'intera catena di operazioni che parte dalla preparazione dei documenti, passa per la progettazione strutturale e il graphic design, affronta le problematiche di prestampa, gestisce l'output e l'intero flusso di lavoro.

Dall'acquisizione da parte di Esko NV (multinazionale controllata dal gruppo finanziario danese Axcel) delle quote dei tre principali azionisti di Artwork Systems Group NV è nata dunque una società in grado di fornire soluzioni e assistenza per tutti i lavori di pre-press. Il suo peso sui mercati internazionali (prevalentemente Europa, America e Asia Pacifico) è sensibile e ben espresso dal fatturato consolidato, stimato in oltre 180 milioni di euro, e dal numero di dipendenti (quasi 1000) in forze nelle due realtà di ori-

gine. Il prezzo d'acquisto - 11,50 euro per azione per un totale di 13.074.483 azioni, pari dunque a 196 milioni complessivi - conferma l'importanza dell'operazione.

L'acquisizione è frutto di un progetto condiviso e concertato, come si palesa anche dalla composizione del nuovo consiglio direttivo di Esko Artwork: Carsten Knudsen, già CEO di Esko, ricoprirà la stessa carica nel nuovo gruppo, mentre Guido Van der Schueren, presidente del consiglio di amministrazione di Artwork Systems diventerà direttore commerciale a capo delle attività integrate di marketing e vendite. Insieme formeranno il consiglio di amministrazione e lo guideranno in veste di direttori esecutivi.

Chiare le motivazioni che stanno all'origine di un merging mirante a consolidare la posizione di mercato e a potenziare le risorse, anzitutto grazie alla complementarietà dell'offerta e all'esperienza della forza vendita e di assistenza. La parola chiave dei commenti all'accordo, espressi dopo la firma dal top management delle aziende d'origine, è,

I protagonisti

- Artwork Systems sviluppa soluzioni software complete e integrate per la preparazione della stampa a colori professionale e per le attività di pre-stampa. Opera tramite sedi in Belgio, Francia, Germania, Irlanda, Regno Unito, e Stati Uniti, con il sostegno di strutture internazionali di assistenza situate in Australia, Argentina, Brasile, Messico e Hong Kong. Aziende partner in oltre 40 paesi effettuano la distribuzione dei vari prodotti in tutto il mondo, con sbocchi principali in Europa occidentale e Usa. Durante l'anno fiscale 2006, il fatturato consolidato ha raggiunto i 46,48 milioni di euro.
- Esko è "il" system integrator per la pre-produzione packaging a livello globale.

Le sue principali linee di prodotto sono rappresentate dalla Esko Software Suite (realizzazione grafica, progettazione strutturale e gestione di progetto), dai sistemi Ctp Esko CDI per lastre e maniche flexo, e dai plotter per taglio e cordonatura a marchio Kongsberg per la produzione di piccoli lotti di imballaggi e campionature, oltre che per le applicazioni della cartellonistica e segnaletica.

L'azienda, che dall'ottobre 2005 è di proprietà di Axcel (il più grande gruppo finanziario di Danimarca), ha sede centrale a Gent (B), conta circa 750 dipendenti in tutto il mondo e opera tramite centri di ricerca e produzione in Belgio, Germania, Norvegia, Stati Uniti e Repubblica Ceca. Oltre a una rete globale di rivenditori, dispone di strutture di vendita e assistenza a livello locale in vari paesi d'Europa, in Nord America e nell'area Asia/Pacifico, in particolare Giappone e Cina. Nel 2006 il suo fatturato ha toccato i 127 milioni di euro.

The protagonists

- *Artwork Systems develops complete and integrated software for preparation of professional color printing and for the activity of preprint. It operates via its branches in Belgium, France, Germany, Ireland, the UK and the US, with the support of an international assistance structure located in Australia, Argentina, Brazil, Mexico and Hong Kong.*

Partner companies in over 40 countries carry out the distribution of various products throughout the world, with main outlets in western Europe and the US.

During the financial year 2006, consolidated turnover reached 46.48 million Euro.

- *Esko is "the" system integrator for packaging pre-production at global level. Its main product lines are Esko Software Suite (graphic creations, structural design and project management), the Ctp Esko CDI systems for plates and flexo sleeves, and the Kongsberg plotters for cutting and scoring for producing small packaging lots and samples, as well as for applications for hoardings and signs.*

The company, that since October 2005 has been under Axcel ownership (the largest financial group in Denmark), has its main headquarter in Ghent (B), and counts around 750 employees throughout the world, operating via research and production centres in Belgium, Germany, Norway, the US and the Czech Republic.

As well as a global network of retailers, it has local assistance and sales structures in various European countries, in north American and in the Asia/Pacific area, in particular in Japan and China. In 2006 its turnover reached 127 million Euro.

Preprint concentrates

Esko buys Artwork Systems creating a new 180 million Euro company and 1000 employees, active in the preproduction of packaging and printed matter.

Named Esko-Artwork after the merger of the two companies that up to August 2nd operated independently on the global market as providers of print (also commercial) and packaging preproduction solutions, the move covers the entire chain of operations, starting off from the preparation of documents, going by way of structural and graphic design, tackling the problems of preprint and running the output and the entire workflow. Hence from the purchase by Esko NV

(multinational controlled by the Danish financial group Axcel) of the shares of the three main shareholders of Artwork Systems Group NV, a company has been created that is capable of providing solutions and assistance for all prepress jobs. Its weight on the international markets (mainly Europe, American and Asia Pacific) is considerable and is reflected in the consolidated turnover, estimated at over 180 million Euro, and by the number of employees (nearly 1000) in

QUESTO È SOLO L'INIZIO



IDEA
▼
PROGETTO
▼
PROTOTIPO

La nostra anima creativa e la grande esperienza maturata in diversi settori della meccanica strumentale ci rendono il partner ideale per l'ideazione, la progettazione e lo sviluppo di macchine industriali.

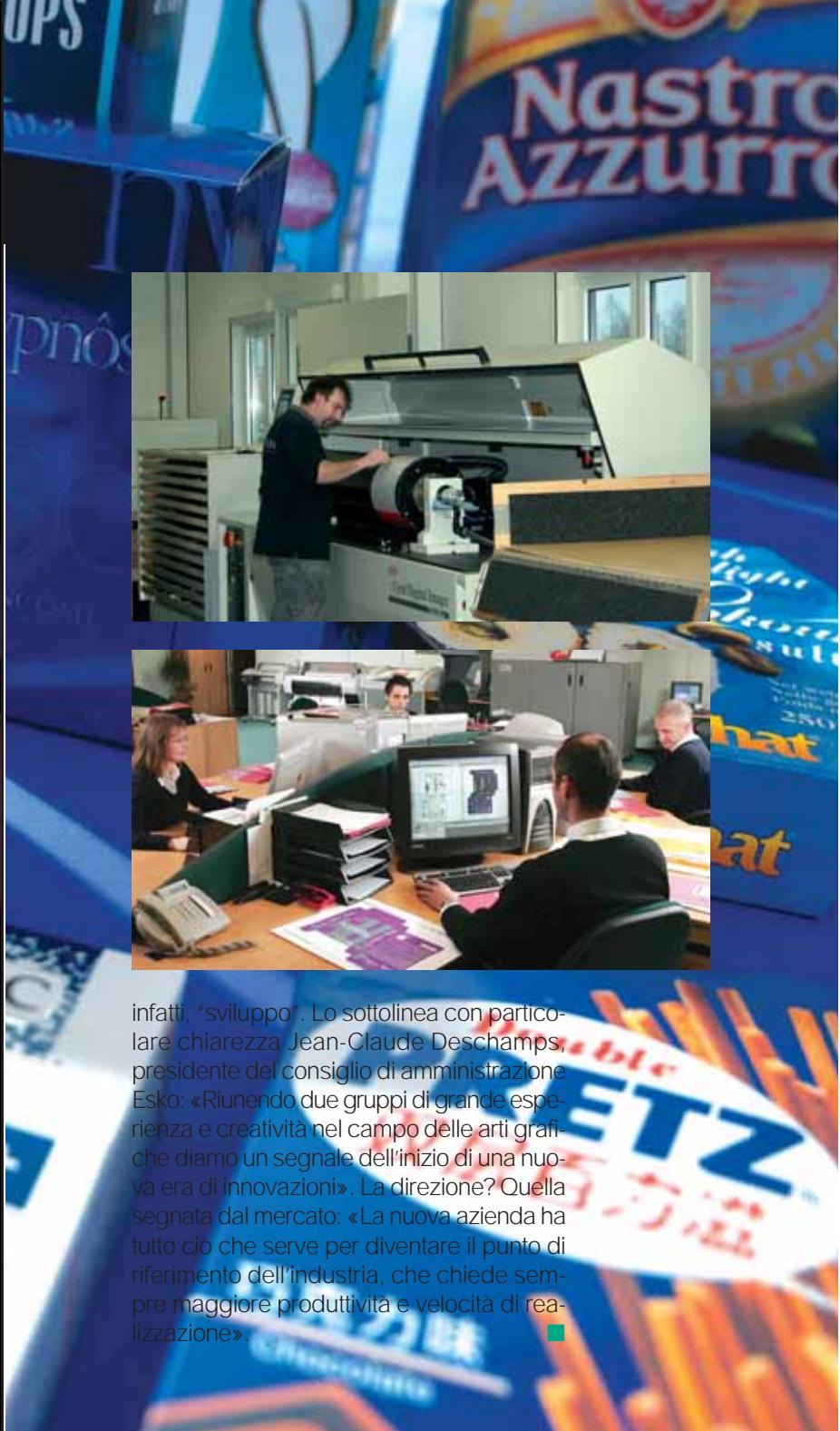
L'idea prende forma e genera profitto.

PROTIDEA
ENGINEERING & PROTOTYPING

Gussago - Brescia - Italy
030.24 15 510

www.protidea.it

soluzionegroup.com



infatti, "sviluppo". Lo sottolinea con particolare chiarezza Jean-Claude Deschamps, presidente del consiglio di amministrazione Esko: «Riunendo due gruppi di grande esperienza e creatività nel campo delle arti grafiche diamo un segnale dell'inizio di una nuova era di innovazioni». La direzione? Quella segnata dal mercato: «La nuova azienda ha tutto ciò che serve per diventare il punto di riferimento dell'industria, che chiede sempre maggiore produttività e velocità di realizzazione».

the two original companies. The purchase price -11.50 Euro per share for a total of 13,074,483 shares, makes for 196 millions overall - confirming the importance of the operation. The buy-up is the result of a shared, concerted project, as is also clear from the composition of the new Esko-Artwork board of directors. Carsten Knudsen, former Esko CEO, will cover the same post in the new group, while Guido Van der Schueren, president of the board of directors of Artwork Systems will become commercial head of the integrated marketing and sales activities. Together they will form the new board of directors and will guide the same in the roles of executive directors. The reasons for the merger, aiming at consolidating the market position and

empowering resources, this overall thanks to the complementary nature of the offer and the experience of the sales force and assistance, are clear. The keyword in the comments on the agreement, expressed after the signing by the top management of the two original companies was in fact "growth". This was expressed with particular clarity by Jean-Claude Deschamps, president of Esko board of directors: «Bringing together two groups of great experience and creativity in the field of graphic arts we signal the beginning of a new era of innovation». The direction? This is given by the market: «The new company has all that is required to become the benchmark of an industry demanding ever greater productivity and speed of execution».



Stretch hood technology - Incappucciamento a freddo



OFFICINA BOCEDI S.r.l.
Via R. Guttuso 2/A 42019
Scandiano (RE) Italy
Tel. +39 0522.76.70.25
Fax. +39 0522.98.19.83
www.bocedisrl.com
info@bocedisrl.com



Shrink technology - Incappucciamento a caldo



COSTRUZIONE MACCHINE PER IMBALLAGGIO - END OF LINE PACKING MACHINERY